

Lublin, le 15 mars 2015



Chaire des Cultures et Littératures Romanes
Institut de Philologie Romane
Université Catholique de Lublin Jean-Paul II

Appel à communication
I^{ère} Rencontre des Dix-Neuviémistes
Lublin, 8 octobre 2015

LE JEU DANS TOUS SES ÉTATS

Nous avons le plaisir d'inviter les romanisants polonais spécialisés dans la recherche sur la culture et la littérature française du XIX^e siècle à la I^{ère} Rencontre des Dix-Neuviémistes. Afin de promouvoir et de diffuser nos recherches, nous avons eu l'idée d'organiser une journée d'études qui permettrait de réunir les dix-neuviémistes pour leur donner la possibilité de dialoguer, d'échanger des informations, de former des projets.

Lors de cette première journée d'études, nous proposons d'analyser les différentes représentations du jeu dans la littérature française du XIX^e siècle. Au-delà de son caractère ludique, le jeu permet à l'homme de se découvrir soi-même et de dévoiler les mystères des autres. Il est une sorte de puzzle où se mêlent à la fois la liberté et la contrainte, la vérité et l'imposture, la vertu et le vice.

Les communications peuvent porter sur les sujets suivants (liste non exhaustive) :

- le jeu comme moteur de l'intrigue romanesque ;
- les défis, les paris, les risques du jeu ; gagnants et victimes ;
- l'art du jeu, jeu de l'art ;
- le personnage en tant que joueur, acteur, musicien...
- le jeu des masques, mystification, supercherie ;
- le jeu de hasard, le double jeu, le rire, l'humour ;
- le jeu avec des règles littéraires, les contraintes du genre ;
- les jeux de mots,
- la lecture comme jeu...